

# SPEWMEN

RIDER

Contact : Vincent | 06 22 94 69 97 | info@spewmen.com

## 1. Scène

### 1.1 Eau

Ouais, ça serait super chouette si on pouvait avoir des petites bouteilles d'eau avec nous sur la scène.

## 2. Installation – Démontage – Horaires

### 2.1 Arrivée

Nous informer bien en amont (pas la semaine précédente), histoire qu'on s'organise (boulot, famille, piscine...).

### 2.2 Horaires des balances

Pareil, si on peut être calés sur ce point assez tôt, c'est mieux (présence de chacun, montage matos, ingé son...)

## 3. Équipement fourni par l'organisateur

### 3.1 Matériel de sonorisation

C'est vous qui voyez, nous on fait du rock. Pour le détail, voir la fiche technique.

### 3.2 Praticables

Ce serait chouette qu'on ait des pratos pour surélever la batterie, histoire qu'on ne voie pas que le haut du crâne du batteur. Idem pour surélever les enceintes guitares, idéalement sur des flightcases pour que ça présente proprement.

## 4. Logement et Repas

### 4.1 Logement

Voir bien en amont par mail ou téléphone, si nous restons sur place ou pas.

### 4.2 Repas

Pas de végétarien, que des viandards, et 1 qui ne peut pas boire de bière, donc un coup de vin rouge serait sympa pour lui. Nous sommes 5 SPEWMEN, 1 sondeur, et un roady. 7 en tout.

## 5. Loges

S'il y a un backstage, c'est chouette, et si en plus il y a de la bière, du rouge, du coca, du whisky, des noix de cajou et des pistaches, c'est de la balle. Et de l'eau et du jus d'orange ! Enfin bon, on n'est pas difficiles !

## 6. Invitations

Ben là, c'est vous qui voyez : des badges quand on arrive, et si nous avons quelques invitations pour la famille ou les potes qui nous ramèneront, histoire qu'on ne conduise pas... En plus en général, ils font venir du monde, comme ça vous aurez plus d'entrées payantes au concert ;)